

# La Dictée en gare fait étape à Nantes : RDV le 17 janvier !

Un événement France Culture et SNCF Gares & Connexions en partenariat avec La Folle Journée de Nantes

Cette nouvelle année s'annonce des plus studieuses ! France Culture et SNCF Gares & Connexions accélèrent le rythme du tour de France de la Dictée en gare, à raison de près d'une date par mois afin de parcourir chaque région du territoire métropolitain d'ici fin 2024. La prochaine édition, fixée au mercredi 17 janvier en gare de Nantes, sera placée sous le signe de la musique classique, en clin d'œil au festival La Folle Journée de Nantes.



Gare de Rouen Rive Droite, novembre 2023 © Mathieu Delmestre - SNCF Gares & Connexions

## Informations pratiques

Mezzanine de la gare de Nantes

**Mercredi 17 janvier 2024**

5 dictées différentes  
à 10h, 11h, 13h, 14h et 15h

En accès libre et gratuit

Pour tous les publics, de 7 à 99 ans

## Une grande première en gare de Nantes

Le 17 janvier prochain, la mezzanine de la gare de Nantes va prendre des airs de salle de classe, à la faveur d'une journée de dictées orchestrée par France Culture et SNCF Gares & Connexions.

Cette nouvelle édition de la Dictée en gare, réalisée avec le soutien logistique de la métropole de Nantes, sera la première dans une gare ligérienne.

## La Dictée en gare fait étape à Nantes : RDV le 17 janvier !

Un événement France Culture et SNCF Gares & Connexions  
en partenariat avec La Folle Journée de Nantes

À 10h, 11h, 13h, 14h et 15h, pas de cloche pour sonner la fin de la récréation, mais tout comme. La voix de Rachid Santaki, alias Monsieur Dictée, retentira pour inviter les usagers de la gare à se prêter à l'exercice aussi populaire que redouté qu'est la dictée. À ses côtés, des personnalités publiques locales s'adonneront aux premières lectures.

Pour les participants, l'objectif de cette opération gratuite et en accès libre n'est pas tant de réaliser un sans-faute que de découvrir des extraits littéraires, d'apprendre de nouveaux mots, de réviser des règles de grammaire, d'orthographe, de conjugaison... Et, surtout, de vivre un moment de convivialité ! Les amoureux de la langue française comme les curieux sont invités à participer.

### Musique, maestro !

Alors que l'événement se tient quelques jours avant le lancement de la 30<sup>ème</sup> édition de La Folle Journée de Nantes, manifestation qui ambitionne de désacraliser la musique classique, la thématique des textes sélectionnés pour cette Dictée en gare s'est naturellement orientée vers la musique dans la littérature.

Pour aller plus loin, entre chaque session d'une durée de 30 minutes, les élèves d'un jour auront l'occasion de reposer leur poignet, en profitant d'une pause musicale autour du piano de la gare, offerte par des artistes sélectionnés par les équipes du Festival.



Gare de Rouen Rive Droite, novembre 2023 © Mathieu Delmestre - SNCF Gares & Connexions

### D'autres dates à venir

Après cette étape dans la Cité des Ducs, la Dictée en gare continuera son tour de France, démarré en 2022. France Culture et SNCF Gares & Connexions vous donnent d'ores et déjà rendez-vous en gare de Limoges le 13 mars, puis d'Amiens le 3 avril, et en gare de Toulon le 22 mai. D'autres villes rejoindront l'aventure un peu plus tard, parmi lesquelles Orléans, ou encore Strasbourg... Une tournée à suivre !



Flashez le QR code pour  
découvrir le best of de  
l'édition en gare de Rennes !



Gare de Rennes, mai 2023 © Mathieu Delmestre - SNCF Gares & Connexions

## La Dictée en gare fait étape à Nantes : RDV le 17 janvier !

Un événement France Culture et SNCF Gares & Connexions  
en partenariat avec La Folle Journée de Nantes

### À propos de France Culture

Acteur de la vie culturelle et de la connaissance, France Culture réunit les savoirs, les idées et les disciplines de la création pour éclairer chaque jour les enjeux contemporains. À l'écoute de l'évolution de tous les usages, elle s'attache sous différents formats à diffuser toujours davantage, de façon aussi accessible qu'exigeante, des programmes variés déclinant toutes les richesses de l'art radiophonique : magazines, émissions de débats, journaux d'information, documentaires, fictions. Son offre constitue aussi un catalogue de contenus qui en fait une ressource incontournable en matière de podcasts. Ses événements en public – forums, lectures, créations, masterclasses, prix dédiés au public étudiant, ses co-éditions, ses déclinaisons en podcast natif et en vidéo sont l'expression, sur tous les supports, de sa conviction de service public. La culture est un signe des temps.

### À propos de SNCF Gares & Connexions

Filiale de SNCF Réseau, SNCF Gares & Connexions est la spécialiste de la gare, de la conception à l'exploitation en passant par la commercialisation des espaces. Avec ses 3 000 gares françaises, elle s'engage pour ses 10 millions de voyageurs et visiteurs quotidiens à constamment améliorer la qualité de l'exploitation, inventer de nouveaux services et moderniser son patrimoine. Née de la conviction que les gares sont des lieux de vie à part entière, elle enrichit ces « villages urbains » afin de contribuer à la diffusion de la culture auprès de tous les publics. Chaque année, plus de 300 expositions, interventions et manifestations artistiques sont ainsi conçues sur-mesure pour les gares sur l'ensemble du territoire français en partenariat avec les plus grandes institutions.

### À propos de La Folle Journée de Nantes

Créé par René Martin en 1995, La Folle Journée de Nantes fête cette année sa 30<sup>ème</sup> édition. « La musique pour toutes et tous » : telle est la devise de ce festival, qui ambitionne depuis toujours de partager la musique classique avec le plus grand nombre. Une programmation originale et diverse, des concerts courts, des tarifs attractifs : tout est fait pour inciter un large public, connaisseur ou néophyte, à venir découvrir un large répertoire. Pour cette édition exceptionnelle, au titre évocateur : *Origines*, la lumière sera faite sur les traditions musicales qui ont nourri l'inspiration des compositeurs au fil des siècles et dans tous les pays du monde, balayant sept siècles de musique, du baroque au XXI<sup>ème</sup> siècle.



Gare d'Erment Eaubonne, septembre 2023 © Mathieu Delmestre - SNCF Gares & Connexions

### Contacts presse

#### France Culture

Elodie Vazeix

elodie.vazeix@radiofrance.com - 06 16 17 94 38

#### SNCF Gares & Connexions

Fanny Gamelin

fanny.gamelin@sncf.fr - 06 03 22 59 52

#### La Folle Journée de Nantes

Aline Pôté

aline.pote@bleudiese.com - 06 16 70 65 78